

## **Hlas Česka, Moravy a Slezska 2023**

### **Klasický zpěv**

#### **Věkové kategorie**

Věk: \* rozhodující pro zařazení do soutěže je skutečný věk účastníka od 1.1.2023 do 31.12.2023.

**0.** 8–10 let

**I.** 11–14 let

**II.a** 15–17 let

**II.b** 15–17 let studující konzervatoř obor zpěv

**III.a** 18–21 let

**III.b** 18–21 let studující konzervatoř, VŠ obor zpěv, profesionálové

**IV.a** 22–25 let

**IV.b** 22–25 let studující konzervatoř, VŠ obor zpěv, profesionálové

**V.** 26–99 let (amatéři, které zpěv neživí, nevystudovaní zpěváci)

**Komorní zpěv** bez omezení kategorie a věku (8–99 let)

---

**Kategorie klasického zpěvu je pro výběrové kolo omezena počtem max. 80 účastníků**

#### **Termíny**

**Registrace:** do 5. března 2023 (23:59 hod) na webových stránkách soutěže

**Výběrové kolo:** 19. května 2023 v Praze

**Zveřejnění finalistů:** po ukončení výběrového kola

**Finále:** - 20. května 2023 v Praze

**Galakonzert - vyhlášení vítězů:** v Praze 20. května 2023

**Pořadatel si vyhrazuje právo na změnu termínu nebo místa konání.**

**Ubytování pořadatel nezařizuje, a ani nehradí.**

---



## PŘIHLÁŠKY

Přihlášky se podávají formou online na webových stránkách soutěže.

Po vyplnění registračního formuláře se zobrazí údaje k platbě online kartou a nebo bankovnímu převodu. Následně po zaplacení Vám do zadaného emailu přijde potvrzení o zaplacení.

Repertoár do registrace (přihlášky) nevypisujete. Je zcela na vás, jaký repertoár zvolíte, dle daného repertoáru pořadatelem. Pokud nebude repertoár dodržen, účastník bude diskvalifikován.

## Startovní poplatek

**600 Kč / 20 Euro** (Dle aktuálního kurzu ČNB)

**400 Kč / 16 Euro pro kategorii M (handicapovaní)**

(členi Muzikantské rodiny mají 20% slevu - viz webové stránky)

**Startovní poplatek zahrnuje** administrativu, prezentace účastníků na sociálních sítích Hlas Česka, Moravy a Slezska, pronájem prostor, služby zvukaře apod.

## Výběrové kolo pro všechny kategorie

### **Klasický zpěv**

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, filmové, moderní a pohádkové.

#### **0. a I. kategorie**

1x lidová píseň

1x umělá píseň

1x povinná píseň daná pořadatelem od hudebního skladatele Daniela Poledňáka (notový materiál bude ke stažení na webu soutěže)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 6 minut.

#### **II. - V. kategorie**

1x lidová píseň

1x umělá píseň z období klasicismu nebo romantismu

1x libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. jazyce)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 8 minut.

#### **Komorní zpěv**

1x lidová píseň

1x libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. jazyce)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 8 minut.

---

## **Finálová kola**

**Písně z výběrového kola se nesmí opakovat v kole finálovém.**

Do soutěžního repertoáru je zakázáno zařadit písně muzikálové, filmové, moderní a pohádkové.

### **Soutěžní úkoly pro jednotlivé kategorie v semifinálovém kole:**

#### **0. a I. kategorie**

1x lidová píseň

1x umělá píseň

1x povinná píseň daná pořadatelem od hudebního skladatele Daniela Poledňáka (notový materiál bude zaslán na daný email)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 8 minut.

## **II. - III. kategorie**

1x lidová píseň v národní úpravě Leošem Janáčka, nebo M. Schneider - Trnavského

1x vokální skladba z období baroka, klasicismu nebo romantismu

1x libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. Jazyce)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 8 minut.

## **IV. kategorie**

1x lidová píseň v národní úpravě Leošem Janáčka, nebo M. Schneider - Trnavského

1x vokální skladba z období baroka, klasicismu nebo romantismu

1x libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. Jazyce)

1x Česká vokální skladba 20.–21. století

Maximální délka pěveckého vystoupení je 10-12 minut.

## **V. kategorie**

1x lidová píseň v národní úpravě Leošem Janáčka, nebo M. Schneider - Trnavského

1x vokální skladba z období baroka, klasicismu nebo romantismu

1x libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. Jazyce)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 8 minut.

## **Komorní zpěv**

1x píseň národní či zlidovělá

1x píseň a capella

2x libovolná vokální skladba (zpívaná v orig. jazyce)

Maximální délka pěveckého vystoupení je 10-12 minut.

---

## Upozornění a podmínky

- **Podmínkou výběru kategorie soutěžícího je skutečný věk účastníka od 1.1.2023 do 31.12.2023.**
- **Všichni finalisté jsou povinni zúčastnit se Galakonzertu 20. května 2023 a převzít si ceny. Tento den patří do celkového průběhu soutěže. Pokud výherce nebude na tomto koncertu přítomen, ztrácí tímto právo na své umístění a na ceny, které jsou k danému umístění přiděleny.**
- **Repertoár nelze měnit v průběhu soutěže!!!**
- **Startovní a registrační poplatek není vratný.**
- **Soutěžící nemůže soutěžit v obou sólových kategoriích. Může soutěžit naráz ve své kategorii (klasický zpěv, nebo populární) a komorním zpěvu.**
- Soutěžící nebude zařazen do soutěže, pokud nebude uhrazen startovní nebo registrační poplatek na účet pořadatele.
- Vítězové (1. místa) v každé kategorii se nesmí zúčastnit dalšího ročníku v té samé kategorii, ve které vyhráli.
- Kontaktování poroty soutěžícím (nebo jeho zástupcem) povede k vyloučení ze soutěže.
- Semifinálové i finálové kolo je veřejné.
- Porota může kdykoliv přerušit zpěv soutěžícího.
- Pořadatel bude mít pro tuto skutečnost k dispozici pouze klavír. Jiný hudební nástroj si obstará soutěžící sám.
- Porota může použít divokou kartu v každé kategorii. Tzn. přímý postup do finále, nebo že dá šanci soutěžícímu, aby svůj výkon předvedl znovu, pokud porota usoudí, že jeho pěvecký výkon byl znehodnocen (tréma, ruch v sále, jiné skutečnosti...).
- Porota bude hodnotit především zpěv, intonaci, provedení a výběr písně, ale také vystupování a outfit soutěžícího.
- Porota bude sestavena z významných osobností české a slovenské hudební scény. Nerespektování pravidel může vést k vyloučení soutěže.
- Pořadatel má právo kdykoliv změnit pravidla a termíny (časové harmonogramy) během soutěže.
- Na koncertu vítězů budou předány ceny soutěžícím a zazpívají vybraní vítězové.
- Proti rozhodnutí poroty se nedá odvolat.
- Pořadatel se zavazuje poskytnout soutěžícímu prostory k rozezpívání (ZUŠ Krnov).
- Po semifinálovém a finálovém kole se uskuteční debata s porotou.
- **Vítězové všech kategorií se zavazují vystoupit na prestižních nebo mimořádných akcích konaných ve spolupráci spolku Hlas Česka, z. s. S podmínkami takových vystoupení budou vždy seznámeni.**
- Doporučujeme se seznámit s obchodními podmínkami soutěže.
- Registrací do soutěže se soutěžící nebo jeho zákonný zástupce zavazuje k plnění propozic a k jejich dodržování. Předpokládá se také, že registrací do soutěže soutěžící nebo jeho zákonný zástupce s propozicemi a obchodními podmínkami soutěže souhlasí.
- Repertoár do registrace (přihlášky) nevypisujete. Je zcela na vás, jaký repertoár zvolíte, dle daného repertoáru pořadatelem. Pokud nebude repertoár dodržen, účastník bude diskvalifikován.